****

**Примерное календарно-тематическое планирование**

Календарно-тематическое планирование разработано в соответствии с рабочей программой учебного предмета «Литературное чтение» 1-4 классы. На основании учебного плана «МБОУ Ялкынская ООШ» на 2022 – 2023 учебный год на изучение литературного чтения в 3 классе отводится 3 часа в неделю. Для освоения рабочей программы учебного предмета «Литературное чтение» в 3 классе используется учебник из УМК «Перспектива» авторов Л.Ф. Климановой, Л.А. Виноградской, В.Г. Горецкого.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Дата**  **проведения** | |
| план | факт |
| 1 | **Книги – мои друзья.**  Вводный урок по содержанию раздела.  Наставления детям В. Мономаха. | **4 ч**  1 |  |  |
| 2 | Б.Горбачевский. Первопечатник Иван Фёдоров. | 1 |  |  |
| 3 | Первая «Азбука» Ивана Фёдорова. Наставления из Библии. РР. | 1 |  |  |
| **4** | Проект «Мы идем в музей книги».  НРК Книги народов Татарстана. | 1 |  |  |
| 5 | **Жизнь дана на добрые дела.**  Вводный урок по содержанию раздела.  Пословицы разных народов о человеке и его делах. | **13**  1 |  |  |
| 6 | В.И. Даль – собиратель народной мудрости.  Пословицы и поговорки русского народа. РР  НРК Пословицы и поговорки татарского народа. | 1 |  |  |
| 7 | Н. Носов. Огурцы. | 1 |  |  |
| 8. | Создание рассказа по аналогии на тему «Что такое добро». | 1 |  |  |
| 9. | М. Зощенко «Не надо врать». РР | 1 |  |  |
| 10. | Л. Каминский. Сочинение. Анализ рассказа. | 1 |  |  |
| 11. | Составление отзыва о прочитанном произведении. | 1 |  |  |
| 12. | М. Зощенко «Через тридцать лет». Поступок героя. РР | 1 |  |  |
| 13 | Мы идём в библиотеку. Рассказы о детях. | 1 |  |  |
| 14. | Самостоятельное чтение. Н. Носов. «Трудная задача».  Притчи. | 1 |  |  |
| 15 | Наш театр. В. Драгунский. «Где это видано, где это слыхано…». Инсценирование. РР | 1 |  |  |
| 16 | Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу. | 1 |  |  |
| 17 | Проверочная работа по разделу. «Жизнь дана на добрые дела» | 1 |  |  |
| 18. | **Волшебная сказка.**  Вводный урок по содержанию раздела. РР  НРК Татарские народные сказки | **12**  1 |  |  |
| 19. | «Иван – царевич и Серый Волк». Особенности волшебной сказки. | 1 |  |  |
| 20. | «Иван – царевич и Серый Волк». Русская народная сказка. Характеристика героев. | 1 |  |  |
| 21. | В. Васнецов «Иван – царевич на Сером Волке». Рассказ по картине. РР | 1 |  |  |
| 22. | Летучий корабль. Русская народная сказка. Особенности построения волшебной сказки. | 1 |  |  |
| 23  24.. | «Летучий корабль». Русская народная сказка.  Герои волшебной сказки. | 1  1 |  |  |
| 25. | Мы идём в библиотеку. Сборники сказок. Тематический каталог. РР | 1 |  |  |
| 26 | Самостоятельное чтение. Русская сказка «Морозко». | 1 |  |  |
| 26. | Семейное чтение. Русская сказка. Белая уточка. | 1 |  |  |
| 27. | Наш театр. Русская сказка. По щучьему велению. Инсценирование.РР  НРК Инсценирование татарской сказки | 1 |  |  |
| 28. | Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение сказки. | 1 |  |  |
| 29. | Обобщающий урок по теме: «Волшебные сказки». Проверочная работа. | 1 |  |  |
| 30. | **Люби всё живое**.  Вводный урок по содержанию раздела. Сравнение художественной и научно – познавательной литературы.  К. Паустовский. «Барсучий нос». Особенности художественного текста.РР | **13**  1 |  |  |
| 31 | К. Паустовский. «Барсучий нос». Пересказ. Сравнение худ-ой и научно-познавательной литературы.  Текст из энциклопедии «Барсук». | 1 |  |  |
| 32. | В. Берестов «Кошкин щенок». Б. Заходер «Вредный кот». | 1 |  |  |
| 33. | В. Бианки «Приключения Муравьишки». Создание текста по аналогии.РР | 1 |  |  |
| 34. | О. Полонский «Муравьиное царство». Особенности научно-популярного текста. | 1 |  |  |
| 35. | Тим Собакин «Песни бегемотов». Постановка вопросов к тексту стихотворения. | 1 |  |  |
| 36. | Мы идём в библиотеку.  Периодическая печать. Журналы для детей. Выставка детских журналов.РР  НРК Журналы для детей Татарстана. | 1 |  |  |
| 37. | Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка». Герой художественного текста. Его особенности. | 1 |  |  |
| 38. | Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка».  Пересказ. | 1 |  |  |
| 39. | Н. Носов «Карасик». Смысл поступка. Характеристика героев произведения.РР | 1 |  |  |
| 40 | Наш театр. М. Горький «Воробьишко». Инсценирование. | 1 |  |  |
| 41 | Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу. Отзыв о книге о природе.  НРК Книги о природе Татарстана. | 1 |  |  |
| 42. | Проверочная работа по теме: «Люби всё живое». | 1 |  |  |
| 43. | **Картины русской природы.**  Вводный урок по содержанию раздела.  И. Шишкин «Зимой в лесу».РР  НРК Картины природы родного края. | **10**  1 |  |  |
| 44. | Н. Некрасов «Славная осень!..» Средства художественной выразительности: сравнение. | 1 |  |  |
| 45 | М. Пришвин «Осинкам холодно».  Ф. Тютчев «Листья». | 1 |  |  |
| 46 | А. Фет «Осень». Настроение стихотворения.РР | 1 |  |  |
| 47 | И. Бунин «Первый снег». В. Поленов «Ранний снег». Сравнение произведений литературы и живописи. | 1 |  |  |
| 48 | Мы идём в библиотеку. Сборники произведений о природе.  НРК Стихи о природе родного края | 1 |  |  |
| 49 | Самостоятельное чтение. К. Бальмонт «Снежинки».РР | 1 |  |  |
| 50 | К. Паустовский. «В саду уже поселилась осень…». Краски осени. | 1 |  |  |
| 51 | Картины природы в произведениях живописи. И. Остроухов «Парк». А. Саврасов «Зима». | 1 |  |  |
| 52 | Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.РР | 1 |  |  |
| 53 | **Великие русские писатели**.  Вводный урок по содержанию раздела.  НРК Великие татарские писатели. | **23**  1 |  |  |
| 54 | Великие русские писатели. В. Берестов об Александре Сергеевиче Пушкине. Краткий пересказ  . | 1 |  |  |
| 55 | А.С. Пушкин «Зимнее утро». Картины зимней природы. Настроение стихотворения.РР | 1 |  |  |
| 56 | Сравнение стихотворения А.С Пушкина «Зимнее утро», «Зимний вечер». и произведения живописи И. Грабаря «Зимнее утро». | 1 |  |  |
| 57 | Ю. Клевер «Закат солнца зимой», «Зимний пейзаж с избушкой». Сравнение произведения литературы и произведений живописи.РР | 1 |  |  |
| 58 | А.С. Пушкин «Опрятней модного паркета…»  П. Брейгель Младший « Зимний пейзаж».  В. Суриков «Взятие снежного городка». Устное сочинение по картине В. Сурикова « Взятие снежного городка». | 1 |  |  |
| 59 | А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане…» Сравнение с народной сказкой. Нравственный смысл литературной сказки. | 1 |  |  |
| 60 | Чтение произведения А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане…» (продолжение). Особенности сюжета. Структура сказочного текста. РР | 1 |  |  |
| 61 | А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане…». Характеристика героев произведения. | 1 |  |  |
| 62 | Сказки А.С. Пушкина. Урок - КВН. | 1 |  |  |
| 63 | И.Я. Билибин - иллюстратор сказок А.С. Пушкина. РР | 1 |  |  |
| 64 | И. А. Крылов. Басни. Викторина по басням Крылова | 1 |  |  |
| 65 | И.А. Крылов «Слон и Моська». Особенности структуры басни. | 1 |  |  |
| 66 | И. А. Крылов «Чиж и голубь». Особенности структуры басни. РР | 1 |  |  |
| 67 | Великие русские писатели. Л.Н. Толстой. | 1 |  |  |
| 68 | Л.Н. Толстой «Лев и собачка». Быль. | 1 |  |  |
| 69 | Л.Н. Толстой «Лебеди». Составление плана. РР | 1 |  |  |
| 70 | Л.Н. Толстой «Акула». | 1 |  |  |
| 71 | Мы идём в библиотеку. Произведения великих русских писателей. | 1 |  |  |
| 72 | Самостоятельное чтение. Л.Н. Толстой «Волга и Вазуза», «Как гуси Рим спасли». Семейное чтение.  Л. Толстой. Заповеди. РР | 1 |  |  |
| 73 | Наш театр. И.А. Крылов «Квартет». Инсценирование произведения. | 1 |  |  |
| 74 | Маленькие и большие секреты страны Литературии. Что такое согласие? РР | 1 |  |  |
| 75 | Контрольная работа по разделу. | 1 |  |  |
| 76 | **Литературная сказка.**  Вводный урок по содержанию раздела. В.И. Даль «Девочка Снегурочка». | **14**  1 |  |  |
| 77 | В. Одоевский «Мороз Иванович». | 1 |  |  |
| 78 | Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про Воробья Воробеича, Ерша Ершовича и весёлого трубочиста Яшу». Герои произведения. РР | 1 |  |  |
| 79 | Переводная литература для детей. Б. Заходер «Винни-Пух» (предисловие). | 1 |  |  |
| 80 | Р. Киплинг «Маугли». Особенности переводной литературы. | 1 |  |  |
| 81  82 | Герои произведения.  Характеристика героев РР | 2 |  |  |
| 83 | Дж. Родари «Волшебный барабан». Особенности переводной литературы. Сочинение возможного конца сказки.  НРК Чтение сказок народов Татарстана. | 1 |  |  |
| 84 | Мы идём в библиотеку. Литературные сказки. | 1 |  |  |
| 85 | Самостоятельное чтение. Тим Собакин «Лунная сказка».РР | 1 |  |  |
| 86 | Семейное чтение. Ю. Коваль «Сказка о серебряном соколе». | 1 |  |  |
| 87 | Наш театр. С. Михалков «Упрямый козлёнок». Инсценирование. | 1 |  |  |
| 88 | Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.РР | 1 |  |  |
| 89 | Проверочная работа по разделу. | 1 |  |  |
| 90 | **Картины родной природы**.  Вводный урок по содержанию раздела.  Б. Заходер «Что такое стихи?» Особенности поэтического жанра.  НРК Природа Татарстана | **13**  1 |  |  |
| 91 | И. Соколов – Микитов «Март в лесу». Лирическая зарисовка.  Устное сочинение на тему «Мелодии весеннего леса»РР | 1 |  |  |
| 92 | А. Майков «Весна». Е. Волков «В конце зимы». Е. Пурвит «Последний снег». | 1 |  |  |
| 93 | С. Есенин «Сыплет черёмуха снегом…».  В.Борисов-Мусатов «Весна». | 1 |  |  |
| 94 | С. Есенин «С добрым утром!»  Ф. Тютчев «Весенняя гроза». Приём звукописи как средство создания образа.РР | 1 |  |  |
| 95 | А. Васнецов «После дождя».  И. Шишкин «Дождь в дубовом лесу». Сравнение произведений искусства.  О. Высотская «Одуванчик». З. Александрова «Одуванчик». | 1 |  |  |
| 96 | М. Пришвин «Золотой луг».  А. Толстой «Колокольчики мои, цветики степные…» | 1 |  |  |
| 97 | Саша Чёрный «Летом». А. Рылов «Зелёный шум». Сравнение произведений литературы и живописи. РР | 1 |  |  |
| 98 | Сравнение стихотворения Ф. Тютчева «В небе тают облака…» и произведения живописи А. Саврасова «Сосновый бор на берегу реки». | 1 |  |  |
| 99 | Мы идём в библиотеку. Сборники произведений о природе.  НРК Чтение произведений о природе Татарстана | 1 |  |  |
| 100 | Г. Юдин «Поэты». Я. Аким «Как я написал первое стихотворение».  РР | 1 |  |  |
| 101 | Оценка достижений. Итоговая контрольная работа. | 1 |  |  |
| 102 | Брейн-ринг. Обобщающий урок – праздник по курсу 3 класса. | 1 |  |  |

**Лист изменений в календарно - тематическом планировании по литературному чтению для 3 класса**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № записи | Дата | Изменения, внесенные в КТП | Причина | Согласование с зам. директора по учебной работе |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |